

Beschrijf uw idee:

- Waarom is het een goed idee?

Deelname aan improvisatietheater geeft bewoners een gevoel van verbondenheid en verbondenheid, samen met een kans om emotionele groei en veerkracht te ontwikkelen. Door de creatieve bijdragen van anderen te leren omarmen, ontwikkelen mensen empathie en leren ze de perspectieven van mensen om hen heen te respecteren. Door radicale acceptatie en positiviteit te beoefenen die inherent zijn aan improvisatie, versterken volwassenen hun zelfvertrouwen en zelfrespect. Er zijn talloze voordelen aan het beoefenen van improvisatie en een toenemend aantal onderzoeken toont de positieve effecten van improvisatie op cognitieve, emotionele en gedragsmatige gezondheid aan.

Kriya is een theater- en sportgezelschap gevormd door theaterdocent Sami A. Johnson. Het is toegewijd aan het dienen van de gemeenschap en haar bewoners om hen te helpen verbinding te maken door middel van theater, wat hen op zijn beurt helpt om zichzelf te uiten en hen een creatieve uitlaatklep geeft om op een veilige plek over hun gevoelens te praten.

- Voor wie is het idee bedoeld?

De doelgroep zijn de bewoners en jongeren (ouder dan 13 jaar) van gemeenschappen in Beijum. Improv speelt een rol in het leven van jonge mensen die anders veel stressoren zouden ervaren. Door improvisatielessen naar de wijk te brengen, wordt de toegankelijkheid vergroot voor bewoners die anders misschien niet aan dit soort activiteiten zouden kunnen deelnemen.

- Wat is er nodig en hoeveel geld is er nodig voor implementatie?

Ik vraag een budget van 2.000 euro.

Bijna het grootste deel van het geld zal worden gebruikt om maskers, kostuums en make-upmaterialen te kopen. Rest zal worden gebruikt om de bronmaterialen zoals boeken enz.

- Wat wilt of kunt u zelf doen voor de uitvoering?

Alle lessen vinden persoonlijk plaats op de locatie van Wiekcentrum Trefpunt Beijum. De lessen worden gegeven door Sami Johnson, die gelooft dat theater de mentale gezondheid van mensen verbetert door empathie en sociaal bewustzijn te ontwikkelen.

- Is het eenmalig (zoals een activiteit) of voor meerdere jaren (zoals een voorziening)?

Het is de bedoeling om door te gaan als de bewoners het leuk vinden en er zal uiteindelijk een gemeenschapstheaterschool van worden gemaakt om de wijk te ondersteunen. In het Trefpunt Café worden in eerste instantie 20 lessen gegeven, één les per week. Het is geschikt voor bewoners en kinderen vanaf 13 jaar.